

Учимся пересказывать

Заботливые родители рано начинают читать своим малышам детские рассказы, стихотворения и сказки. Но, чтобы речь малыша стала правильной, выразительной и яркой, одного только чтения детских рассказов недостаточно, необходимо учиться пересказывать. Именно пересказ вызывает наибольшие трудности у детей в начальной школе.

Пересказ текста является важным умением, которое в первую очередь показывает насколько хорошо, ребенок может формулировать, анализировать понимать услышанное произведение, а также – насколько у него развита речь. Ребенка нужно учить пересказывать услышанное произведение, поначалу нужно отбирать легкие для восприятия и интересные для ребенка тексты – это будет залогом успеха.

Для чего нужно обучать пересказу?

При обучении пересказу расширяется лексический запас, совершенствуются такие процессы, как восприятие, память и внимание. Также при пересказе отрабатывается произношение, формируется навык составления предложений и текста.

Детям дошкольного возраста бывает сложно пересказать прослушанный текст. Иногда они путают события, нарушают их последовательность, могут потерять смысловое звено. Поэтому нужно учить ребёнка пересказывать.

Требования при подборе рассказов для пересказа:

- подбор литературных произведений должен исходить из их развивающего потенциала, с учётом познавательных потребностей и интереса к окружающей детей действительности, позволяющих им почувствовать красоту и выразительность художественного слова;
- содержание литературного произведения и его объём должны быть доступны детям (учёт особенностей внимания и памяти ребёнка);
- рассказы должны быть с определённым, ясным соотношением частей: начало, середина, конец;
- необходимо, чтобы между частями была логическая связь, одна часть должна подводить к другой и разъяснять её;
- содержание текстов должно быть близко детскому опыту, чтобы при пересказе ребёнок мог отразить личное отношение к данному событию;
- каждое произведение должно учить чему-нибудь полезному;

- в произведениях должны присутствовать знакомые детям персонажи с ярко выраженными чертами характера;
- мотивы поступков действующих лиц должны быть понятны детям;
- тексты должны быть сюжетными, с четкой композицией, хорошо выраженной последовательностью действий, занимательным содержанием;
- отличаться динамичностью, лаконичностью и образностью изложения, иметь доступный детям словарь;
- в них должны употребляться короткие, четкие фразы, отсутствовать сложные грамматические формы;
- тексты должны быть выразительными, с богатыми и точными определениями и сравнениями;
- в них должны встречаться несложные формы прямой речи.

Этим требованиям соответствуют, например, народные сказки, небольшие рассказы К.Ушинского, Л.Толстого, М.Пришвина, В.Бианки, Г.Скребицкого, И.Соколова-Микитова, Г.Снегирева, Е.Чарушина и других авторов. При подборе текстов для пересказа необходимо учитывать речевые и интеллектуальные возможности ребёнка.

Как готовиться к пересказу?

- Выразительно прочитать текст. После чтения произведения обязательно рассмотрите иллюстрации в книге.
- Выяснить у ребёнка, всё ли он понял в тексте.
- Если есть непонятные слова, то объяснить их значение.
- Спросить, разобрался ли ребёнок, кто является главным персонажем и почему это произведение так названо.
- Попросить, чтобы ребёнок рассказал, что его больше всего заинтересовало в рассказе.
- Задать вопросы по содержанию, попросить, чтобы ребёнок ответил на них полными предложениями.
- Прочитать ещё раз рассказ, но уже с помощью ребёнка. Это происходит следующим образом: вы начинаете читать предложение, а малыш заканчивает, как бы подсказывая последнее слово. Например, *«Что-то зашуршало (в кустах). Петя раздвинул кусты и увидел там (ёжика)»*.
- Предложить ребёнку пересказать текст.
- Следует отметить, что для того, чтобы пересказать текст, не нужно заучивать его наизусть. При пересказе нужно добавить немного творчества.

Обучая пересказу, можно использовать следующие опоры:

1. **Сюжетные картинки** следует выложить перед ребёнком после чтения текста в любом порядке. После этого ребёнок должен выложить их в нужной последовательности. Далее предлагаем малышу пересказать рассказ, глядя на картинки.

Применение сюжетных картинок позволит ребёнку выделять главные моменты рассказа.

2. **Предметные картинки** нужно выкладывать в ходе чтения. Закончив читать, вы показываете на картинки поочерёдно и просите вспомнить, что говорилось об изображённом предмете. Затем просите ребёнка пересказать текст с опорой на картинки.

3. **Схемы-рисунки.** После прочтения текста можно выложить цепочку из схем в нужной последовательности, а затем работать над подготовкой к пересказу. Ребёнок, опираясь на последовательно выложенные схемы, сможет пересказать текст.

Такие схемы хороши тем, что их можно нарисовать самостоятельно к выбранному рассказу или сказке.

Обратите внимание на то, чтобы при пересказе ребёнок использовал глаголы, прилагательные и наречия. Для этого нужно выделять их при чтении интонацией.

Побуждайте ребенка чаще пересказывать. Пусть он рассказывает сказку (рассказ, историю) бабушке и дедушке, знакомым, родственникам. Очень важно пробудить у детей интерес к пересказу, увлечь их, раскрепостить и превратить непосильный труд в любимый и самый доступный вид деятельности – в игру. Пересказ – это не только сказки – рассказы и задания, это еще и домашний театр. Вырежьте изображения из старых журналов или открыток, прикрепите их с помощью скотча к карандашам. Теперь персонажи могут двигаться. Одни и те же изображения могут подойти к нескольким историям. Натяните ширму между двух стульев, или предложите ребенку спрятаться под столом, управляя оттуда движением фигурок на карандашах при пересказе. Осталось только распределить роли...

Обучая ребёнка пересказу, вы обогащаете и делаете разнообразной его речь, приучаете его к последовательности и точности изложения. В будущем умение пересказывать станет основой для подготовки устных ответов к урокам, и даже при ответах на экзаменах.